

MAM live – seit 20 Jahren BAP-Cover vom Feinsten!

Wer MAM schon einmal gesehen hat weiß, was das bedeutet: BAP-Cover auf allerhöchstem Niveau – eine Zeitreise mit allen Hits aus den 80er und 90ern. Mit jedem der bisher über 500 Konzerte wächst die treue Fangemeinde, die nassgeschwitzt und glücklich ihre eigene Jugend wieder aufleben lässt.

Im Mittelpunkt aktuellen Tour stehen die legendären ersten Rockpalast-Auftritte, die BAP auch überregional als eine der besten Live-Bands haben. Die energiegeladene BAP-Tribute-Show lässt mit den großen Hits der 80er-Jahre (u. a. Frau ich freu mich, Do kanns zaubere, Kristallnacht, Verdamp lang her) das BAP-Feeling der Durchbruchzeit wieder aufleben und garantiert einen mitreißenden Kölschrock-Abend.

MAM begeistert jetzt schon seit über 20 Jahren als perfekte Live-Band vor allem durch große Spielfreude und eine verblüffend hohe stimmliche Authentizität des Sängers. Regelmäßig hört man Kommentare wie: „Augen zu und es ist BAP“.

Der ehemalige BAP-Gitarrist Klaus „Major“ Heuser war einst sogar als „Special Guest“ dabei – eine Anerkennung für die Band, wie sie größer wohl nicht sein kann.

MAM hat sich mittlerweile in der ersten Liga der Tribute-Szene etabliert. So ziehen sie bei ihren Konzerten im Köln-Bonner-Raum nicht nur regelmäßig 400-500 Besucher an. Sie sind auch beliebter Publikumsmagnet auf Stadt- und Musikfesten geworden. Höhepunkte der letzten Jahre waren u.a. die Auftritte beim Coverband-Wettbewerb „Keno rockt“ vom Rockland Radio in Koblenz (1. Platz!), beim renommierten Leverkusener Musik-Festival „Streetlife“, „Rhein in Flammen“ in den Bonner Rheinauen und das Bielstein Open Air, wo MAM vor Weltstars wie 10cc und Barclay James Harvest auftreten durfte.

Daneben hat MAM aber auch noch ein stimmungsvolles unplugged-Programm erarbeitet, das unter anderem bei den Leverkusener Jazztagen zu hören war.